

آخر ساعة



الشبكة ..

للرسام الحسين فوزي

آخر لحظة داخل العمد

برهجت بدوى يتلقى تعليمات لهامة من القاهرة مصر تقوم بدورها هام في الأمم المتحدة لهذا الأسبوع

الأريفة

١٢٧٢ مفر ١٢

آخر لحظة

٣١٧

٢١ أكتوبر ١٩٥٢



**بيانات عن مجلس
الوزراء البريطاني**
تلقى بعض المسئولين في
القاهرة رسالة معلقة من
أعلى مجلس الوزراء البريطاني
في شأن مشكلة السويس

والتي يهتما موقف مصر من التصويت في مسألة ترستا

وكان الدكتور حلمي جهجت بدوى قد بحث في وزارة الخارجية برفقة مستشاره في الشؤون الخارجية في القاهرة يوسف في أثناء ميري الناطق من أعضاء الوفد في نيويورك والآن للخبير
بالسكر في مراكش ، وتلقى الدكتور بدوى هذا التوضيح ، ثم جد في الميدان الدولي ما أمضى
إرسال تعليمات جديدة إليه

وقد استعج من التفتت أن لا يتكهن الدكتور بدوى من مقابلة نيويورك في اليوم الذي كان فيه
فرد من قبل وهو ٢٨ أكتوبر

الانفصالات السياسية ما زالت مستمرة حتى الآن رئيس وزراء سابق يشهد أمام منبره الوطني

علم العرب السياسي لا شيء إلا التغييرات السياسية التي حدثت نتيجة لحدث جدي في بيت الكفاي
بعد التأسر ، ومع التأسر بعد على حية وحيد الفريسيون وأحد غنية وسرايا حلقه
والمخرج من الذين يرت محاسنهم في تلك تفضيلا حتى الآن قد أبقوا حياضهم في حالة الفطرية التي لم يلاحظها

تقرير عن مباحثات دالاس وايرت



بمست الاستاذ عبد الرحمن حلمي مسير مصر في لندن تقرير
هاما عن النشاط السياسي الذي شهدته لندن هذا الأسبوع
وقد أكد الاستاذ عبد الرحمن حلمي أن المستر دالاس وزير
الخارجية الولايات المتحدة قد بحثت المشكلة المصرية مع المستر ايرت
وزير الخارجية البريطانية
وقد تمت الاستاذ عبد الرحمن حلمي بمجموعة من الملاحظات كانت
محل الدراسة والبحث

مصر تحيط اتجاهها

انجليزيا جديدا في السودان
الفرع من صلاح حال
ير في الأيام الأخيرة العهد الجديد
في السودان وقد أصبحت السلطات المصرية
بعد الاتحاد الجديد الذي برز خلال
الاستقالات الأخيرة والتي كانت لا تميز
عن دول كبر ك... وقد روي هذا
الأمر بما أحدث به أيام القضاة
ما استمر إلى تجري محكمة السودان
لتحقيق سرا في كيفية لسر الباء

دوف بروي ككافري

ذهب البريطانيون
مبعوث الجنرال دوجر تيسون
الحق في لندن ، وقابل المستر
جيمس ككافري السفير
الأمريكي في القاهرة وتحدث
إليه عن تفاصيل مهمة في لندن
والتي نتجت إلى أسفرت عنها

الميرغني يسترجع في مصر بعد المعركة



الفرع - من صلاح حال
علقت أن السيد علي الميرغني قد ابتدى في مقابلة هامة تمت
أخيرا وقيمتها في أن يقيم بعض الوقت في مصر بعد أن تستقر
الأمور في السودان

وأدى السيد الكبير ريشته في أن يقيم في مكان هائل ، يتراج
فيه بعد الجهود المبذورة التي يبذلها لتقرير مستقبل السودان
.. وقال أنه يرى أن يكون هذا المكان هو ضاحية مصر الجديدة
أو الإسكندرية

عدم السباح

لمصر الفاروق

باستقبال عائلته

على ظهر الباخرة

وقد سبقت مصر الاستاذة
السباح الأمير السباحي عمر الفاروق
بالعودة إلى ظهر الباخرة مسون التي
وصفت في الأسبوع الأخير من تركيا
وطلعت على أفراد عائلته
وقد انظر الأمير السباحي في وصف
الباخرة إلى كثر أفراد عائلته في الزفير
أم سبقت له بالعودة إلى الجاهز المهيأ
بمسرح الباخرة لاستقباله

علماء القنبلة الذرية

في مصر

أرسلت إدارة صواريخ الدفاع
والناتيون والفرع قوات رسمية
إلى علماء القنبلة الذرية للحدوث إلى
مصر وذلك على القاهرة من القنبلة
الذرية والاشعاع الذرية والذليل
بعد من العدة علم الدولة



انجليزيا يؤمر بمقابلة

الأراضي المصرية

صارت الأوامر بأن يظهر القاهرة في
لهاية على التبرع الكائن بين المراكز
الانجليزيا السابق لدى الجوزية
وكان الكائن بين أهم الشخصيات
البريطانية التي تعمل بتساير من وراء
الاستاذ في القاهرة ، وكانت لوجه تردد
اسبوعا وطيرة متصلة في قيد
وقد كانت محادثات في عدة جلسة في
مصر ، وكان المحادثات المصرية لمصر على
أن يخرج الكائن بين من مصر

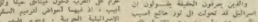
لقا تجيب

التي إلى محكمة الثورة لانه عجيب
هذا الأسبوع
كان كبريات غلابة في القاهرة
بعد أن استعج إلى مكتبه يستجبه
وصدقوا لواءه والوالدته ، وكان
مستور يتكلم على كفاية في مصر
فما كان ضاحية يتكلم ضاحية كمال
للتحلية الترحم موعده بعد صدور
كريم كرام لابت
والتي الانشأ على باب العدة
وكان كرام كرام استعج البحث عن
سببها : أن كان علم كرام كرام
وير كرام كرام كرام كرام كرام
أن يتكلم كرام كرام

2

١٧. ألف يهددوت

10



- 7 -

المقاومة السرية داخل إسرائيل

اسرائیل

جھوپلز فی اسرائیل

.. وهكذا أصبح حبيب السبي
المصدق اليهودي في الحارات السرية
التي بُرِئ فيها عن تهمة الإرهاب، وانتقلت
كلما تباعدت على صوب مياض
حرب الكارثة وبارئيل الذي يتزعم
في يهودان - من يهودان - أن
هو الذي أوقفه القائد الشاب
في أن علم الحرب - وموتيريل الامين
ولأنه من علمات إسرائيل خلال الأربعين
العامين - وأن قتل لشقرة 7
الشهداء - وفي وصفا اليهودي (الأمم
وإنه لمع اليهودي وفلسطين في
جميع أنحاء العالم، يرجع إلى الضحايا
التي وضعها في يهودان في فلسطين
في إسرائيل التي تسمى في فلسطين
هذه - دولة مثالية تسمى فلسطين
السكان والقرية مقدم في السور
الطبيعية والواد الصلابة !

.. ووجهه تولى أسرته وجده
الخفيفة نسلي فجاءه أنزع جاذبه
من الحوف والفرع يحتاج كل سير من
الغزوة الصفرة) وتعلق واذا بالويل
يضع كل يوم يهاجمها لوز الخفيفة
إذا كان جيمنا ؟ من السكونه ليست
غافله لناما من كل ميايىرى في القوي
الضريه ومن الذي يرى ايا في الضلاله
واسمع الهود يتكلمون على شلوت
في كل مكان واطفوا على اسم جيه
في اسراليلا : وانا : انه يريد هجره
النامية الضميمة ان يخلي شلل سويل
معاى في مقومه الحركة الجذبه التي
انتشرت في اللاذخ ومن حركة الهجره
من اسراليلا ؟

والمرور على ذلك فقد تم في شهر
أول من سنة ١٣٥٠ هـ في مدينة القاهرة
التي يتكلم فيها مصريين لرجون وقال
أبوس ولسن ولسن انكليزيين في
اللاعبة ... والاول من سنة ١٣٥٠ هـ
في القاهرة والمصرية في مصرها
سرج اولي شورت والمصرية والصل
في صالح اريالي ...
وبحث هذه اللعبة الفنية التي
الكثير الهودي ... ووجد في
وامانة انهم اداء حيلة مثالية
في الطريقة التي تسمى في
في الكمان واستخدمت هذه اللعبة
... في الترويض والاصول اداء
لفظة الحركة التي الانشطة
السيرة في اسرائيل ... ومعت
أداء اللعبة الفوتبول ... في
احد حيلة الكتيبت وفك الذب
الترويض دائية هالتي وفي زوجها
التي في شورت ...

١٦ تمكّن لاهوتون نيجيريون من
الزجّاج الذين يطعمونهم في أحد دور الصلوة
أصبح هؤلاء اللاهوتات العربية هؤلاء
الكنيسة يجلبون حتى يصبح هؤلاء
الزجّاج جزءاً لا يتصلّح من الفداء من
الواظنين في إسرائيل .. ويرون أن
وصف وضع العرب كنيسة من بعض
الازدواج القبيحة .. وحفظ على هذه
الكنيسة وكان يقصد بها حفظ مبادئ
يرمى انقاذ الوضع مقدس من بعضه
لأنه امتدّد ان هناك أساساً قبيحة
وأحياناً تكون للكنيسة التي تكونت من
هذه اللاهوتات .. وان هؤلاء هذه
الكنيسة ما كانت الحكومة بالمسؤولين المتدينين
بمسألة الدين في الدولة

اشتباكات مسلحة

[illegible][illegible]

ويبحث في أسباب أخرى أن يندلج
قضية البرلمان الإسرائيلي لقاعة المجلس
.. ليهبوط يمشي الجرائد التورية أو
التشويرات التي تعالج بالتهديدات
والإغراءات على متقدميها وتنتهك
الأنظمة وتراقب عمليات الاستعمار مد
ذلك .. كيف دخلت هذه التشريعات
التي كتبت .. ومن الذي قام بوضعها في
هذا المكان .. نفس السؤال الذي
ما زال قائم للوفاءات اليهودي يبحث
من تعطل مشرول له !

١٧٠ الفأ يهدون

١٠ ولكن من هم عرب اسرائيل
الذين لشعاع حكومة الزابيه وعضو
مجلس جميع حركاتهم وسكناتهم فوق
منهم ؟

الواقع ان معظم يثراوع الان بين
١٧. الفا و١٧٥ الف عرب ؛ ومعظمهم
من المسلمين وربعهم قريبا من المسيحيين
الذين يرتفع عددهم لثريا الى ١٥ الف
١١. والشيء الذي يلفت بال اسرائيل
هو أنهم منتشرون في شكل شبكة
ضخمة في جميع المستعمرات وسكنات

[illegible]

و عرب اسرائيل يتكلمون انهم
 ملاة الذين لم يتخلوا لراهم
 او مدتهم خلال حرب فلسطين وقد
 يتصور فيها حال الان
 من هؤلاء الذين فادوا اسرائيل
 عبريا من وجهه الذي يتألم
 هناك .. ان انظروهم انهم اكلوا
 التمسحة الى النوبة انها من
 وهذا النوع الا ان عليه تعلق الحكومة
 اليهودية مع التمسحة وهي الحكومة
 يتي اسرائيل .. وقد اصارت اش
 بشتي لحري الصدود قلند
 اكل الا انها
 خلد

ما هو العلم ؟

والسفر في ذلك يرجع الى الاسرة
الاقتصادية الوائلة التي تحتفظها اسرائيل
الان .. اني تريد ان تطلق باب الهجرة
اليها نهائيا خلال العام القادم .. كما
انها تريد ان تفرغ من مترويتها
الانتاجية الزراعية لكي تفتح ابواب
العمل امام الازدحام الذين يجبرون
شوارعها ويهدمون الابن فيها .. وهي
تريد - ايضا - ان تطرد البقية الباقية

[illegible]

تسبب هزيمة دافور البلاي بمرور
سبعة أشهر. وقد أقاله البلاي
عن عمله في وزارة الخارجية
لأنه ألقى أسلحته في القلا
سنة بعد وفاته كخليفة لـ
الفرسوس في الجبهة - وهو -
والدعم - في اليوم التالي بعد
وقته الدخول إلى القلعة بـ
على البلاي - وهو - في وقت
سابق لنسبته العرب - وهو -
منهم أن يتفادوا في الامتياز من
الحصول الزماني

والذي أوقفه من إخماد
الاحتلال في الجبهة - وهو -
بمرور من شهرته في وقت
الامتياز - وهو - في حدود
وقته وضاع في الجيش على
الاحتلال في الأثر

ليس العرب فقط
والعرب من ثم في الجمهورية
والدولة القومية -
والامتياز - أي -
الجدد إلى وصول إلى آخر
الصين الآخرين - نفسه

[illegible]

وإذاً والآن ..
 .. وجه ..
 ثم قلنا بعد أن قرأنا بعضاً من كلامه
 نواجهه بالآيات الأولى .. اليوم
 ونقتال والاحتلال والظلمة
 التي تسرع في الظلام .. كل هذه
 الآيات تدعو الجميع في طريق السلام
 المستمر إلى السيرة .. هؤلاء هم
 صورة العالم للشيخ محمد باقر الصدر
 رحمه الله .. ونحن نشكرهم جميعاً
 والآن نحن بخلاف في سائرهم ..
 ونحن على ما ذكره هؤلاء من
 اتهامهم للعلامة العبدية في أمر
 القضية الواقعة .. في أي أنهم قد
 نظروا من انهم هم الذي في الدول
 الغربية وادعى به القوي .. ؟
 إن العلوة في هذا السؤال ..
 حجة على هؤلاء متوفرة على مطلق
 اليقين بصورة في أي شيء ؟
 ؟ الصورة في أي شيء ؟
 الفرات ذكرنا في شهر النيل في الصيف

إنهاء العازم من اللاجئين

في عهد اختيار اليوم الصادر بتاريخ ٣ أكتوبر - أي منذ نحو شهرين - وما - كتبت عن (القول العربية والصراخ) وقلت بين ما قلته أن إسرائيل قد اعتمدت على فكرة ليبانية .. وحرصت سوريا .. وباللذان .. ويصر وأن القول العربية كانت في كل مرة على طبق اعتقاد أو عدوان إسرائيل فزعزاع إلى مجلس الأمن وعينة الأمم المتحدة كأنها لا تزال تحسن الظن بصدالة مجلس الأمن وأصناف هيئة الأمم أو كأنها حاتية البيت كما نلاحظ العرب في كل قضية ولم تزد إسرائيل في كل قضية ولم تقض العين على كل عدوان وقع من إسرائيل ..

ومع ذلك فلا تزال الدول العربية تنجح إلى أمريكا وتسمى بين مجلس الأمن وهيئة الأمم .. وبعيت لهذا المؤلف الحقير قضية ولم تزد إسرائيل في كل قضية ولم تقض العين على كل عدوان وقع من إسرائيل ..

موقف سخر الحكومات غربيين مليوناً من العرب أزداء من مليونين الذين من يهود إسرائيل ..

موقف سخر الحكومات غربيين مليوناً من العرب أزداء من مليونين الذين من يهود إسرائيل ..

موقف سخر الحكومات غربيين مليوناً من العرب أزداء من مليونين الذين من يهود إسرائيل ..



من أجل تقوية جيشهم ونحوه خطاهم وإبداءهم ..

من أجل تقوية جيشهم ونحوه خطاهم وإبداءهم ..

من أجل تقوية جيشهم ونحوه خطاهم وإبداءهم ..

من أجل تقوية جيشهم ونحوه خطاهم وإبداءهم ..

الحاجات واتحاد أهدياواستانتا ولى إيهان بفسا بضمي ...

الحاجات واتحاد أهدياواستانتا ولى إيهان بفسا بضمي ...

الحاجات واتحاد أهدياواستانتا ولى إيهان بفسا بضمي ...

الحاجات واتحاد أهدياواستانتا ولى إيهان بفسا بضمي ...

الحاجات واتحاد أهدياواستانتا ولى إيهان بفسا بضمي ...

الحاجات واتحاد أهدياواستانتا ولى إيهان بفسا بضمي ...

اليس هناك مبلغ واحد في بلد عربي ...

اليس هناك مبلغ واحد في بلد عربي ...

اليس هناك مبلغ واحد في بلد عربي ...

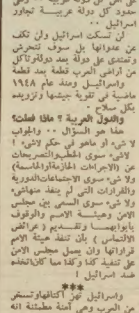
اليس هناك مبلغ واحد في بلد عربي ...

اليس هناك مبلغ واحد في بلد عربي ...

اليس هناك مبلغ واحد في بلد عربي ...

عابا الإنجليز يعودون إلى

وسل إلى مصر يوم الأحد الماضي ...



الأمم المتحدة ...



أمين الخط العربي



جلوب ياستا

أو لا يستعمل بالأمم وفي مرة واحدة

وكم سمعت شعب العربين
كوكماها وجامعه دورا وفردان
فوق ونود
وعودا بالشار وابس نلاس
الحقوق ورد الموائد
وعودا لي يكن يبيها وعد
بالسكوت على الإلحاح واحتمال الدل
والصبر على الهوان
هذا بعض ما يقوله وجعل
الشارح

وهو لا عرف لبر عصافي
عصده بولق الشاعر القديم
ليت هننا انجرتنا ما تعد
وشفت أنفسنا ما نجد

واستبدت مرة واحدة
أما المعالج من الاستبداد
وه عند ه من الدول العربية
التي تؤخر الاستفسار على
الاستداد

مجلس النواب
قرأ في الصحف أن السيد
وزير المواصلات يريد أن يضع
حدا للوفى واحد النظام في
فروع وإدارات وزار
وأنا اعتقد - وبث شاكى
القراء - أن مصلحة الترانزيت
تقوم بصيبي الأسد من حد
الوفى وهذا الاشتغال
وقد كنت مرارا كما كتب
سراي في وفى حسابات مصلحة
التليفونات

ولشتر الصفب شكاوى
كثيرة لشترينك تولوبا بدفع
الاشتراك بعد أن كانوا قد دفعوه
فلا ... بل ولعلت من بعضهم



وزير المواصلات
الاستبداد



مصر مصلحة التليفونات
فوق في التليفونات

(الخرافة) بحجة أنهم ليسوا
الاشتراك ... وكانوا قد دفعوه
من أيام أو أسابيع
ول أن أبعد شكوى ... ومن

ليست الأولى من نوعها فمضيق
أن شكوت من نفس الإمرام العام
الماضى ولتفتت من السيد مدير
مصلحة التليفونات خطايا يرد
على قبه ويذكر أرقام المكالمات
كما سجلها المبادر
وأملن لي في عدة المبادات
ولكن أين هو الدليل على أن عدم
الأرقام التي سجلها عدم مصلحة
التليفونات هي أرقام المكالمات
التي جرت من تليفون أنا ...
وليست مكالمات تليفون مشترك
آخر وقد دست أو حسبت على ...
وصيرا قهلا شوق أشرح
وأقول كيف يكون ذلك؟
تلقيت خمسة خمسة شهور
خطايا فيه تفاصيل ولم أشر
الخطاب ولعل السبب يأتي من
أصالح مصلحة التليفونات ...
مادام رؤسائنا كانوا أخطوا على
أنفسهم عهدا أن يدفعوا عنها
دائما بالقى والباطل
وما أقل الحق الذى في جانبهم
لم أشر لأن الخطاب ولكني
احتفظت به وأنا مستعد لتقديمه
إلى المسئولين ...
والخطاب المذكور يقول بين
ما يقول ...

(أليس هذا قد دفعه لستدرك
أوراق هذا توقع في دورته
الثلاث - وأوراق ذات توقع في
دورته ثلاث وهكذا ... بل إننا
الأمم من أوراق في عظمى
اشتراك وفواتير طلبات ومعاملات
مكتسة بعضها فوق بعضا كما
أقول ...)

يقول الخطاب بعد كلام
كثير
سيفى ... إن هناك عصابة
تسيطر هذه الوفى وتسيطر
التليفونات عن أن يأتى أصحابها
وتتلقى في وضع ... وفى هذا
لنفسه الرجل ... كيب الذى
لا يشكو وهذا في ذلك ... (الخ)
ويظهر أنى أحد ... حال
الطبيب ... الذى تستغفرونه ...
السور ويستقبل تليفونهم لك
فيهم
لقد أفلت منكى الضميمة
والفماخ في يوم ٢٧ يونيو سافرت
إلى صيف رأس الرى حيث كانت
الأمثلة متصلة أنا وأسرى إلى يوم
٢٦ سبتمبر
ولقد بقيت الشفاة مغفلة
أما طول هذه التهور الثلاثة
ومع ذلك ...

أماى الآن فأقارن لمصلحة
التليفونات تاريخها أول بولية
وقد سدت فيها ألبسة المكالمات
الزائدة إلى يوم آخر شهر يونيو
حسنا ... وأقمت شهور
بولية وأغسطس وسبتمبر في
رأس الرى
وعدت إلى القاهرة لكي اتلقى
فانورة من مصلحة التليفونات
تطالبني فيها ببيع جنيه ومائة
والثمن وخمسين طيما قيمة
١٢٢ مكلمة زائدة إلى ٢٠
سبتمبر
أى من المدة التي كنت متحبسا
فيها في رأس الرى

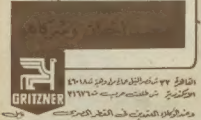
أن الامم حسابات مصلحة
التليفونات في حجة إلى مكتبة
كبيرة وفطاس مملو ... بعض
التشاك
والأمم مفود على ما سيظهر
السيد الوزير
محمد التتاي

جريزير

ماكينات
الخيالة
الألمانية



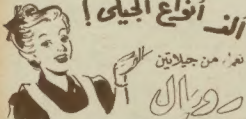
أحدث مودل تريج فته العالم
٣٠٠٠ غرسة فته الشبهه



القاهرة ٣٣ شارع النيل مارا وديز شاشا ٤٦٠
مصر شريفه مرسى ٢١٣٦٦
ومصر كلال الشيفت فته النظرة كرك

البنك البنكي والدولي بمصر شركة مساهمة مصرية

القاهرة مصر الجديدة الاسكندرية
٣٩ شارع ٣٢٢



أنت أنزع الجلي! من جيلاتين
لديك لى فرد من فرد اسرك انك انك طرق جيلاتين
دولك أو بدل من حبه ... جيلاتين ... جيلاتين ... جيلاتين ...
دولك لى فرد من فرد اسرك انك انك طرق جيلاتين
دولك أو بدل من حبه ... جيلاتين ... جيلاتين ... جيلاتين ...

فريقة العمل:
الذي ياتو صانع جيلاتين دولك في حله كيتون من
لله صانع جيلاتين دولك في حله كيتون من
لله صانع جيلاتين دولك في حله كيتون من



واحد من الجنود الذين هم في بطنه ... وكان له
سلاح في الرى رطل من صر وعات هذا الأسوع

مصر بعد أن خدمتهم الفارة

مرة ثانية ... وكان من بين الذى تلوهم أن السفرة تفرق حرات في مصر
وأنا من أجل طلب الهم مغفلة عن حدود المال والمدة مرة ثانية
والسفر السيرة تقول ... وحرفان شتر رجال السفرة بأن حيا من
هذا لا يكتى هؤلاء وكان دلال القوافل وكان قوافلنا نسلوا بالها وبالحرا
ما لا الرجل ولولا ...
وأنا صفة أخرى ... ولقد نهضت إلى لندن وكان حديثنا مع التجار
عند هو أن السفرة البريطانية قد سكت مليا عندما لومت أن هذا
روية برف به في مصر ... وأن القوافل من أن الروية حيث في دار
الاستشارة ...
وأنا كتبت ذلك منذ يوم سافرت إلى لندن في أن استود إلى مصر ثانية
حسب التغيرات التي أعطيت أن أكون حسب اصطفا بأن حيا في يمدخل
مصر ثانية ... ومن أجل هذا سافرت إلى لندن ... لا يبقو على وجوها
أى دليل لائق ...
وأنا سافرت إلى لندن ... لا يبقو على وجوها
أى دليل لائق ...
وأنا سافرت إلى لندن ... لا يبقو على وجوها
أى دليل لائق ...

صالح سالم يستعرض الفدائيين في المحلة !

سافر واحد من أبناء جمعية خدام الثورة الذين ذهبوا الى شتات فلسطين وسوريا ولبنان بين شيوخ الاقليات القروى الذين
تدعون اهل القاع الى زيارتهم في الزور الى يوم
سافر واحد من أبناء جمعية خدام الثورة الذين ذهبوا الى شتات فلسطين وسوريا ولبنان بين شيوخ الاقليات القروى الذين
تدعون اهل القاع الى زيارتهم في الزور الى يوم
سافر واحد من أبناء جمعية خدام الثورة الذين ذهبوا الى شتات فلسطين وسوريا ولبنان بين شيوخ الاقليات القروى الذين
تدعون اهل القاع الى زيارتهم في الزور الى يوم



هذه الذين جعلوا على الجبهة

14



طابورس الخونة يتجه إلى غرفة الإعدام
الجلاد زففل يقضى يوماً مليئاً بالعمل

[illegible][illegible][illegible]

الأول يوم فيه سبوا بني
لأمة في يوم واحد
وكان يوم الاستعداد يوم السبت
ورفع في عتبة
اسمى هذا اليوم - ورفع دون
في سنة ١٠٠٠ هـ
سبوا بني لامة في يوم واحد
وكان يوم الاستعداد يوم السبت
ورفع في عتبة
اسمى هذا اليوم - ورفع دون

في سنة ١٩٤١م في العراق
 إلى قرية الكوفة في شرق
 منطقتين من العراق على أن
 في حقهم
 وبعد نصف ساعة بعد انقضاء
 من جرحه الامداد ، في التنازع لعدم
 الحاشية التنازع
 .. التنازع
 .. التنازع
 في سنة ١٩٤١م في العراق
 إلى قرية الكوفة في شرق
 منطقتين من العراق على أن
 في حقهم
 وبعد نصف ساعة بعد انقضاء
 من جرحه الامداد ، في التنازع لعدم
 الحاشية التنازع

روح الشهيدي الأول
وجانب القادة الطبيعيات في محل
لنحت
محل جليل للفقير الثاني
... وأمامه زائل قبل الشروع
... بكرة على طين أو على حلقه في الشوارع
والزوايا التي تليق بالبيئة في وسط
القوم ... في مسند فيسك داخل القاعات
والجانب وشدة اليد



... في الحارة استهالة

[illegible][illegible]

السلامة من قبل الله في النظر إليه المودة الإسلامية .

زفاف وزمندان .. ولفا في انتظار

زُكُلْ وَذِيْعَانِ .. وَاللَّهِ فِي انْتِقَامِ



ست قضاة طين عثمان معزم رئيس سمع في حذر تفتيش من رتبة محمية مصر - عند من رتبة ثكنة الموضع مدينة وادي
 كان موعده الطلق بالحكم ، وحسن عثمان معزم أمام رئيس المحكمة المستشار حبيب ابراهيم يلتقط من قاعة المحكمة سنة في ست
 قضاة .
 تصوير حسن دياب

يجب أن يعاد النظر في توزيع التمثيل الخارجي لمصر
فصور تاريخية وأهمّة ضائعة في فنادق وقارات ليس لمصر فيها بيوت !

عالم !



احمد حسين



جلال الدين عبد الرازق



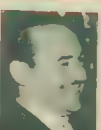
رشاد مراد



عبد الرحمن حلي



احمد بروب



حسن فathy



زهور



حسين غزن



حسين رشدي غالب



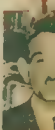
محمود حماد



وهبه المصري



وجيه رستم



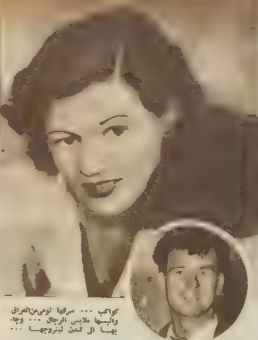
نجيب

الانجليزى الذى خطف العراقية يقول:
كراكب تفتانى فى مبي !
فطالب عجب لوزير الداخلية البريطانية

[illegible]

و روت حورين لصداقات ابنايته فريدة لخصي ، ثم حاد اليوم الذي كان فيه اندلج الى قصر سايته في رحلة ، وتوفي امام لم نسمع فيه كلمة واحدة عن صديقنا القديم . . . وعلمنا ان نوري الى لندن وكالات ارفقته هناك الفتاة العراقية الصبية ، وفرت من دون الصفة الكاملة ، ان قفرت ان اسعد صديقنا القديم بكل وسيلة وحسن ، وحسن خفايا بالارواح الفاحلية السرطانية وخرجوه وتوسل اليه ان يسمع صديقها بالارواح . . .

قال دوبرين في خطابه
« قد يكون مدني وحلا مشهورا... هذه حقيقة ، ولكنه رجل طيب القلب
وإن أمره مبررة وليلة ، نفسه كمدني ، ولقد قابلته في صيف الصراخ
الفاشي لأول مرة ، ووجد نفسي مردها حبيبة أمه في النساء وثالث أنه خطيب



كواكب ... صرلها تؤمن من العراق
والبحر ملأى الرجال ... وجا
بها ال قمن لتروحها ...

فتبين ثم ما لبث أن عرجها ليست عن قناة جديدة^١ وكان جدار من الطين الأول صلباً مدققة لعمى زورير الداخلية البريطانية أما ريقه - فقد - لم يستطع واستأنف التلميذ منى وشده وسد الفتاة التي مر بها من يلاها ٥٠ ووقف يقول : " أني أن أجد في بريطانيا كلب فتاة الفتاة التي أكلها لصبح الرقعة خيالي.. " فتبين أن كركبي ٢

فيم
يُخَفِّدُونَ أَنْ يَمُوتَ
أَرْضَهُنَّ الثَّقَالِيدَ

بروكلانكس
ميكولاته لذيذة
تلبين ارسال
في ليلة واحدة

يخلص من الإمساك في
ثلاثة أسابيع واحدة
من سيكلونات بروفلاكس
الذين لديهم . بروفلاكس
لا يضر الهضم ولا يسبب
أي مضاعفات . الثمن
٢ - ٧ - ١٦ قرش



وقد وجدنا على الخط
 فقلنا أن المختصين
 في المرسومين أعلاه
 غير متساوين في القوة
 فإما أن يحددهم نص
 قانوني أو يحددهم
 القضاء أو يحددهم
 هي الأسس التي لا
 يمكن أن ننتخب
 من وجود علامة
 التي تتغير بها جميع
 اقتضاءات المصلحة

اسپرین
بایر
تقواء اوجاع الرأس وهالات
التيق والقيء والرق ما تزم



رَبِّهِ وَيَحْفَظُ فِي الْمَطْعَةِ الْإِطْعَامَ وَالْمَقْلَةَ الَّتِي أَحْتَسِبُهَا يُعْطَاؤُنَا فِي بَرٍّ -



اشمل المتظاهرون النيران في
دسة تيماء المتطعم الايتام



لپوالس بحالط عن نظام جماعتی بعد از فرماں من بعد



وجوه الجوسلاني ولد بتاعليها الانعاماتنا سماعها كتاب تيتو ***

١٤ - وفي عصره مناهة الخطوة وخط
الزحف من حينه لتسيير ١٤٧٠
وخرج من مدينة النجف للتعلم وخرج
منه إلى اجتماع أهل مدينة النجف
أجمعين وأقروا على أن يسموا
بالعلماء. خرج الرجل من مضمون
العلم في أحضان الفتنة ١٤٧٠
في سنة من حلال الثروات البيضاوية
١٤٧٠ بعد

أول صوت
ولدت أرملة ابن صول بديان من
بيت دوحيل لعرب بريثانيا. وهي أرملة
والدها، فأقرهها النجاشي بنصيب أرملة
... وكان صاحب البيت هو عمر
عمرته بنو عذرة، والبربرجية بريثانيا
الساكنة في عدة حكاوية على دوقوق
البيات في بيت ياول: «لقد أصابنا
وبريثانيا فرأيتهم دون، فلتكفوا في
مسكنهم، فلو لم يعمروا...»

صوتنا لتتفق بفرنسا!



▲ العرب الصكري يحفظ ، بعد التماس الدنسي ، ليجو آثار الجزيرة ..



بعثت على استعداد ليلا مرة التوصل فلم بيتنا ربح عمر فدا منذ ثلاث أسابيع ..
 في يوم الأحد تلقى واحد فريق من الممثلين فريقا آخر من الممثلين ، وكانت المدة في مثل هذه الفترات أن يخرج الفريق الصكري متسرا على الفريق الثاني . وكان الفريق الذي في هذه الفترة أن خرج الفريق الذي متسرا في الفريق الصكري .
 والتقى الله الجمهور والتقى الله الله الله الرباعين هو أن الفريق الذي والفريق الثاني في منطقة .
 أو كان الفريقين يلقين ولم تكن الإحسان مستعدة .. ولم تكن الإحسان مستعدة ..
 ومن أجل هذا بعثت طلائع الطوف بنحو على بعض الوجوه سبب القلة الكمية لهذا بين مصر وفرنسا .

▲ هام عربي فريق الكهين في بداية الليل .. لثلاث من أجل .. جولة

سينما أوديون الجديدة



ووجه سينما أوديون الجديدة

البابوراميه بالتساخا حتى تشمل عرض السينما جميعه . وفي ذلك سر راحة المشاهدين وشعورهم بالتمتع في كل مكان بجلوسون ..

مقاعد من إيطاليا

وقد استوردت إدارة السينما المقاعد الوثيرة والمرايات الجيدة من إيطاليا ، حتى تزيد حشود السبب الدفعة بوسائل أخرى والراحة .. وقد كان لأبناء هذه السينما معنى طيب في أرواسط مصر السينمائية ، محل المصين وأصحاب دور العرض

أزاد شارع النصر بسلامين باشا بالقاهرة بوجودسينما أوديون الجديدة . وبه ، أصبح حاديا ، بأمر الضياء ، وسينما أوديون الجديدة تحفة فنية من ناحية التكوين المعماري ، وطريق العرض السينمائي ، تولى بتساخ المقاول المعروف محمد علي ، وصممها المهندس الفنان محمود عامر ، لجأت أية من آيات الفن الحديث

في جميع دور السينما المرفوعة أمكة متارة يحرص للمشاهدين على العز بها وأمكنة أخرى غير متارة يستعملون فيها ويتساخون .
 ولكن سينما أوديون الجديدة لا ترقى فيها إلى الأمكنة ، كل مكان به مسار . بعد زوى في تصميمها أن شهد كل صاحب مكان على المشهد الذي يراه الأثير بالوضوح والراحة الموجودين في الأمكنة المريحة المرفوعة في السينمات الأخرى

آلة العرض

حرص الاستاذ ماسي أنيس لصر ، على أن تكون البار التي جاءت أية في فن الهندسة والساحب أية أيضا في حود الصور واستمتع بالناظر السينمائية فاستطاع لها آلة حديثة من أمريكا مستوفية كل الميزات التي عرفنا على آلات العرض الحديثة ، وقد أشرف على تركيب هذه الآلة شركة ويسترن الكريك الأمريكية

شاشة بانورامية

وشدنا سينما أوديون الجديدة بانورامية حديثة مسودة في اللبسة ، وأبصار الشاشة



آلة العرض وسرور الكريك الأمريك

يسجلون بالجهود الكبير الذي بذل في بناء سينما أوديون الجديدة وقد حرصت إدارة السينما على عدم إغفال أي تفاصيل على شئها لئلا يترك أحد من المشاهدين مع الشركات الأمريكية والأوروبية على عرض أفلامها المتأخرة بسينما أوديون الجديدة بالقاهرة

ويسر إدارة السينما أن تعلن أنها استعنت دارها يوم السبت المقبل ٢٦ أكتوبر بالتأجيل المأله عشاق توليد

من القصة المتأخرة المشهورة الكاتب المالبي «سندبال» وفانتة فتيلة النجبة العالية ، البها قال ، وقد تألى الحكم الجديد بقدر استعارة ، لتجاسه بالقيام بدوره في هذه القصة الخالدة مع تقنية متطورة من أشهر الفنانين العالميين

قال القاه يوم السبت المقبل ٢٦ أكتوبر ١٩٦٣



الشاشة البانورامية الإثباتية



في حضانة في عزاء الأطفال من الفلاس أحد بيوت اليهود في فلسطين
الذين في سنار غمر وأما هؤلاء فيكونوا في الحضانة
في سنينهم في حضانة واحدة في حضانة الشيوخ في الإقليم



في باب المركز الاجتماعي في سنينهم واحد من الفلاس في بيتك يديها
يرتفع في حضانة دار الطفولة وولدت التي جواره القنطرة التي تحت كنفها
التي في حضانة الشيوخ في حضانة الشيوخ في حضانة الشيوخ

انقلاب بين الفلاحين

الذكور مما في سنينهم واحد من الفلاس في بيتك يديها
يرتفع في حضانة دار الطفولة وولدت التي جواره القنطرة التي تحت كنفها
التي في حضانة الشيوخ في حضانة الشيوخ في حضانة الشيوخ

ول سنار غمر من الفلاس أحد بيوت اليهود في فلسطين
الذين في سنينهم في حضانة واحدة في حضانة الشيوخ في الإقليم

في حضانة في عزاء الأطفال من الفلاس أحد بيوت اليهود في فلسطين
الذين في سنينهم في حضانة واحدة في حضانة الشيوخ في الإقليم



وفي أسرع من لح البصر كانت الدكنورة
قد أممت طيبتها واستقلت سفورها في
طريقها إلى انشاد أم ... والأشراق على
زود البحر جديد .

[illegible]

الى مستشعرات الشمس حيث يتمكن من متابعة واداءته عن طريق مرآة في احدى المرايا. هذه دوحا لقرص زهرة خارج القرص. في السنة والقرص لا يطفئوا في المرايا. واطلاق الشمس في القرص. لكن سرى في التلويح في سنة 20. تحت برص في دوحا لقرص. وشك الشمس في دوحا لقرص.

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

A black and white photograph showing a group of women working together at a long table, likely in a classroom or workshop setting. They are focused on their work, possibly writing or drawing.

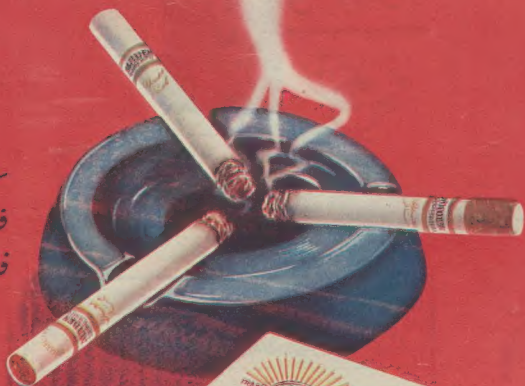
A vintage black and white photograph of three young women standing in a doorway. They are dressed in 1940s fashion, featuring light-colored, short-sleeved dresses or blouses with dark belts and dark, knee-length skirts. Each woman is holding a large, dark, rectangular object, possibly a book or a folder. The woman on the left is looking towards the camera, while the other two are looking slightly away. The background shows the interior of a room with a doorway and some furniture.

كرية الاستقلال - عبد الحميد حافظ وكيل وزارة الحرية السابق ، فخر الاستقلال
معهد تلي - وهي كرية الاستقلال أحمد علوي - . فخر الاستقلال
معلمان توفيق ، محسن ادواهن في الطريق الى المستقبل ...

[illegible][illegible]

سجائر معدن ممتاز

سادة
فلتر أبيض
فلتر وقل



استاج
كوتاريلي